



ARCHIVIO PREDALI FOTOGRAFO

Istruzioni per l'uso

Cliccando su uno qualunque dei link proposti nella pagina ufficiale dell'Archivio Predali, si accede direttamente al gestore Album, la cui pagina iniziale è visibile in figura 1.

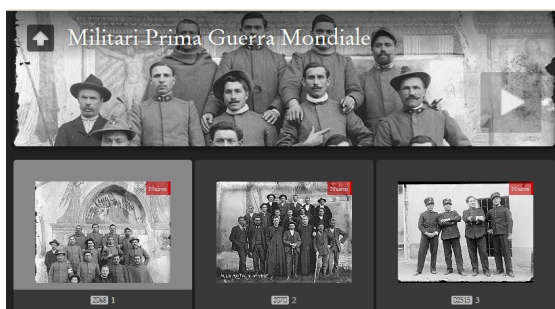
Fig. 1: la pagina principale



Nella parte alta della pagina, è proposta l'immagine simbolo dell'album con il relativo titolo. Nella pagina principale, l'immagine è direttamente il logo dell'Archivio.

In sovrapposizione, sull'immagine titolo, è possibile notare un triangolo bianco: è il comando per avviare la presentazione automatica di tutte le immagini.

Fig. 1bis: la pagina dei sottoalbum



Nei sottoalbum è presente anche una freccia rivolta in alto: serve per tornare all'album di livello superiore.

Immediatamente sotto l'immagine simbolo, sono disponibili i collegamenti ai vari sottoalbum o alle diverse fotografie. I sottoalbum sono facilmente riconoscibili perché, oltre al titolo, riportano anche il numero complessivo di fotografie disponibili al loro interno. Le fotografie, invece, riportano il nome del file/immagine ed il numero progressivo della fotografia all'interno dell'album.

Le fotografie, invece, riportano il nome del file/immagine ed il numero progressivo della fotografia all'interno dell'album.

Il piccolo riquadro rosso, in alto a destra nelle miniature, identifica ogni nuova pubblicazione. Rimarrà presente per i primi 7 giorni dalla pubblicazione.

Per visualizzare le fotografie è sufficiente cliccare su di esse. Con la fotografia visualizzata, nella parte alta sarà brevemente sovrappreso un piccolo pannello comandi, visibile in figura 2.

Il pannello comprende 7 diversi comandi che consentono di muoversi agevolmente all'interno degli album, oltre a specificare alcune modalità di visualizzazione.



fig. 2: il pannello comandi.

Elenco comandi:

la **freccia sinistra** consente di passare all'immagine precedente

la **freccia in alto** consente di tornare all'album di livello superiore

il **simbolo 1:1** consente di passare alla visualizzazione dell'immagine nella risoluzione originale, che consente una miglior visione dei dettagli, utilissimo per il riconoscimento dei volti.

in modalità "risoluzione originale", il simbolo "1:1" viene sostituito dal simbolo che consente di ritornare alla visualizzazione "schermo pieno", così come visibile in figura 3.

il simbolo centrale consente di nascondere/visualizzare la barra delle piccole miniature delle immagini, presenti nella parte alta dello schermo.

il simbolo immediatamente a destra consente di nascondere/visualizzare il pannello informativo disponibile alla base di ogni fotografia.

il triangolo nero nel quadro bianco, consente di avviare la presentazione. Passandogli sopra con il mouse, si apre anche una finestra dove è possibile impostare l'intervallo (in secondi) di visualizzazione delle singole foto. Durante la presentazione, il simbolo diventa una doppia barra verticale (in pratica sono gli stessi simboli dei registratori).

La **freccia a destra** consente di passare all'immagine successiva.



Fig. 3: il pannello comandi in modalità "dimensione originale". La descrizione di tutti questi comandi è sempre in ogni caso disponibile semplicemente passandogli sopra

con il mouse.

Nella parte inferiore, sotto le immagini, è disponibile un pannello informativo (vedere figura 4) con alcune semplici indicazioni:

All'estrema sinistra è riportato il nome del file immagine, quindi il nome della fotografia. Questo nome è quello che sarà citato in tutti i documenti riguardanti l'Archivio.

All'estrema destra sono visualizzati il numero progressivo ed il numero totale delle immagini all'interno dei vari album.



Fig. 4: pannello informativo

Nella parte bassa della schermata degli album, è disponibile un altro menù, contenente importanti informazioni. Tale menù può essere presente ed attivo o può anche essere semplicemente nascosto.

È nascosto, quando si può notare un piccolo riquadro contenente un “+” in basso a destra, come mostrato nella figura 5.

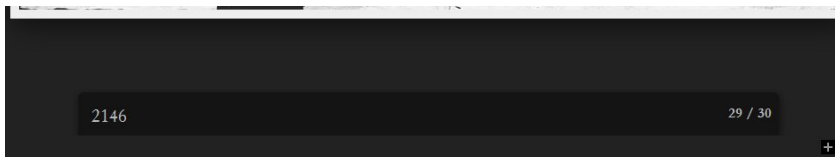


Fig. 5: menù aggiuntivo. In questo caso il menù è nascosto. Lo si può notare dal piccolo “+” in basso a destra.

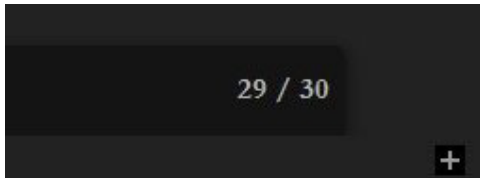


Fig. 5bis: dettaglio del comando menù nascosto.

Cliccando sul riquadro “+”, appare l’intera barra del menù aggiuntivo, come visibile in figura 6.



Fig. 6: menù aggiuntivo

Come possibile notare, il menù aggiuntivo consente di vedere tutti i commenti presenti per l’immagine selezionata ed il numero di visualizzazioni.

Cliccando su quest’ultimo dato, la finestra del menù si allarga e si possono vedere i numeri totali delle visualizzazioni di tutto l’album.

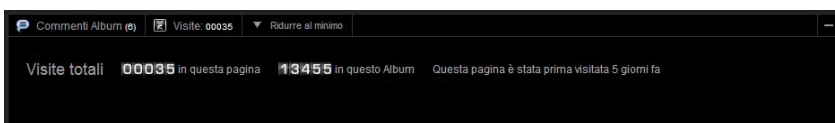


Fig. 7: elenco delle visualizzazioni totali e della singola fotografia.

Cliccare su “Ridurre al minimo” per riportare la barra alle sue dimensioni minime.

Altra importante fonte d’informazioni sono i **Commenti Album**, disponibili sempre in questo menù aggiuntivo. Cliccando sulla relativa scritta, la barra del menù diventa del formato visibile in figura 8.

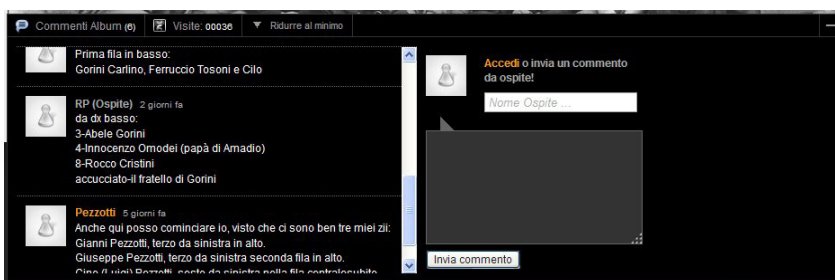


Fig. 8: menù commenti.

Nella parte sinistra è possibile vedere i commenti già inseriti dai visitatori. A destra è invece possibile inserire un proprio commento.

La barra verticale al centro consente di scorrere tra i vari commenti.

Per inserire un proprio commento, è possibile cliccare sulla scritta “**Accedi**” per chi ha già un proprio account JAlbum, oppure inserire un proprio nome nella casella “**Nome Ospite**”. Notare che non vengono richieste informazioni personali per consentire l’inserimento di commenti.

Il proprio commento può essere inserito nel grosso riquadro grigio, ed inviato grazie al pulsante “**Invia commento**”.